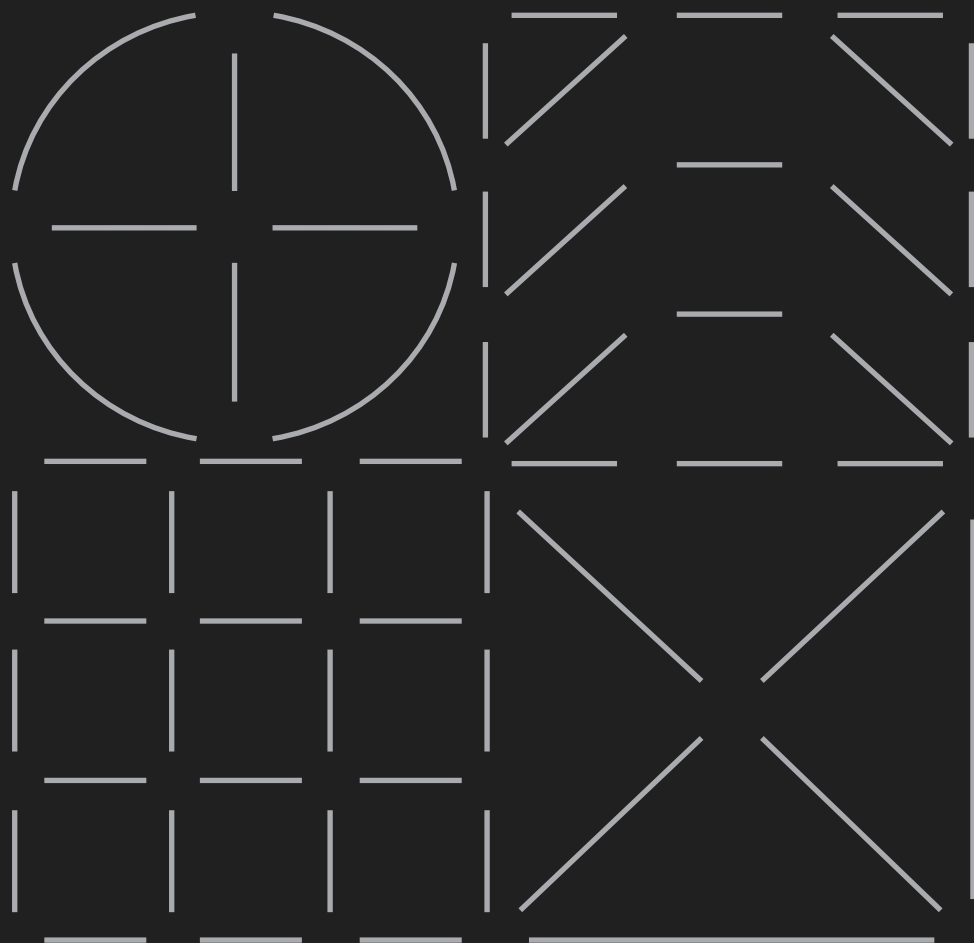


# 2018 - 2019

MEDIALAB  
PRADO

Programación de  
la temporada.





## Medialab Prado

p.03 ¿Qué es?

p.35 Residencias.  
p.36 Programa infantil,  
juvenil y familiar.

## Programas laboratorios

p.09 PrototipaLab.  
p.13 InCiLab.  
p.17 ParticipaLab.  
p.21 DataLab.  
p.25 CiCiLab.  
p.29 AVLab.

p.36 Un año en un día.  
p.37 Jornadas del grupo Memoria y Procomún.  
p.40 Grupos de trabajo  
p.42 Proyectos mediación-investigación.  
p.44 FabLab.

## Programas transversales

p.35 Lab Meeting.  
p.35 Culturas de la movilidad.



## ¿Qué es Medialab Prado?

**Medialab Prado es un laboratorio ciudadano**, un espacio abierto a la participación de la ciudadanía para la producción colaborativa de proyectos.

**Medialab Prado se estructura en seis laboratorios [DataLab, ParticipaLab, InCiLab, AVLab, PropotipaLab y CiciLab]** que desarrollan líneas de trabajo en torno a los siguientes temas: herramientas digitales para la participación democrática, innovación y ciencia ciudadanas, experimentación audiovisual y en el ámbito del *software* y *hardware* libres, fabricación digital y apuesta por los datos abiertos, entre otros.

La actividad de Medialab se estructura en talleres de prototipado, comunidades de aprendizaje y grupos de trabajo que se reúnen periódicamente en el centro.

Los objetivos del centro son:

**Construir, impulsar y sostener comunidades de aprendizaje y de práctica** en las que personas que provienen de mundos diversos (por su formación y experiencia, sus intereses, su origen o su situación social) trabajen juntas en el desarrollo de proyectos concretos.

**Promover el desarrollo de proyectos culturales libres:** bien documentados, modificables y replicables.

**Favorecer una atmósfera de cooperación y de intercambio** en la que caben la vida y los afectos, el valor de lo informal y de la cercanía.

**Experimentar, mejorar y evaluar metodologías y modos de hacer en el trabajo colaborativo** en los distintos niveles de acción: institucional en general, en la propia organización interna y en el desarrollo de proyectos por parte de los usuarios y usuarias.

**Abrir espacios de reflexión crítica acerca de las tecnologías digitales** y su incidencia en la sociedad.

La mayoría de los programas, proyectos y actividades se estructuran en 6 laboratorios, aunque hay otros que son transversales o abordan otras temáticas:

**PrototipaLab.** Laboratorio de prototipado creativo.

**InCiLab.** Laboratorio de innovación ciudadana.

**ParticipaLab.** Laboratorio de Inteligencia colectiva para la participación democrática.

**DataLab.** Laboratorio de datos abiertos.

**CiCiLab.** Laboratorio de ciencia ciudadana.

**AVLab.** Laboratorio de experimentación audio/vídeo.

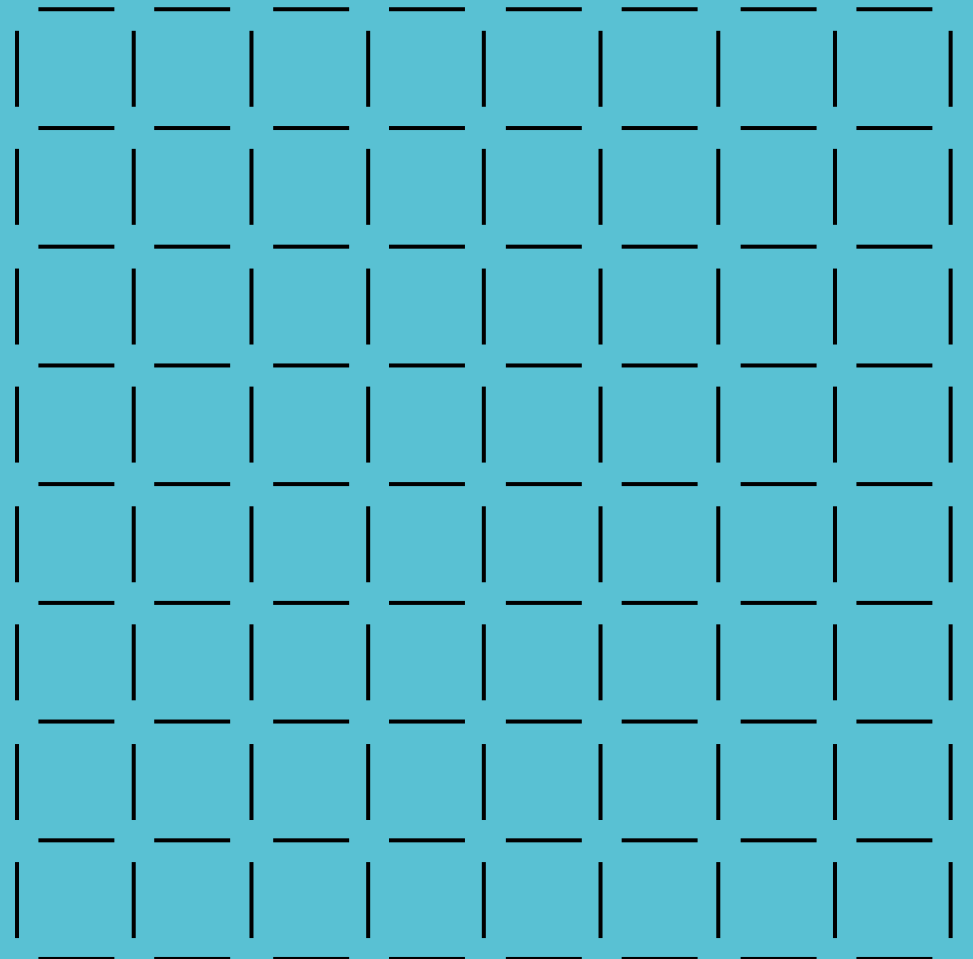


Laboratorios

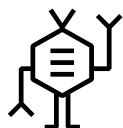


# PrototipaLab

*Laboratorio de prototipado creativo.*



*Experimentación en los ámbitos de la programación software y hardware creativos, el diseño y la fabricación digital con herramientas libres y abiertas, y su conexión con ámbitos como la biología, la cocina o el textil.*



## Grigri Pixel.

[15-28oct. 2018]

La tercera edición de *Grigri Pixel*, un programa que explora prácticas de cooperación cultural y ciudadana entre Europa y África, girará en torno a la reivindicación del derecho a la ciudad. *Grigri Pixel* aúna residencias, encuentros y talleres que culminan en la fabricación de “grigris” u objetos mágicos para las ciudades y sus habitantes. Participan Abdellah M. Hassak (Musée Collectif de Casablanca, Marruecos), Faty Kane (Sahel Fablab de Nouakchott, Mauritania), Mama Kone (Festival Art Femme de Bamako, Mali), Mmakhotso Lamola (Limbic Resonance de Ciudad del Cabo, Sudáfrica) y Lalya Gaye (Newcastle, Inglaterra). Comisariado por Susana Moliner.

## REHOGAR X. Diseño y abierto y reutilización.

[abr.-may. 2019]

*REHOGAR* es una exposición colectiva y un encuentro anual alrededor del diseño abierto y la reutilización como herramientas de transformación social. Organizada por el colectivo *Makea Tu Vida*, esta edición *Rehogar X* llega a Madrid tras su paso por Barcelona y San Sebastián, en una colaboración entre Medialab Prado y el Centro Conde Duque.

## Laboratorio. *Cuerpo, salud y autonomía.*

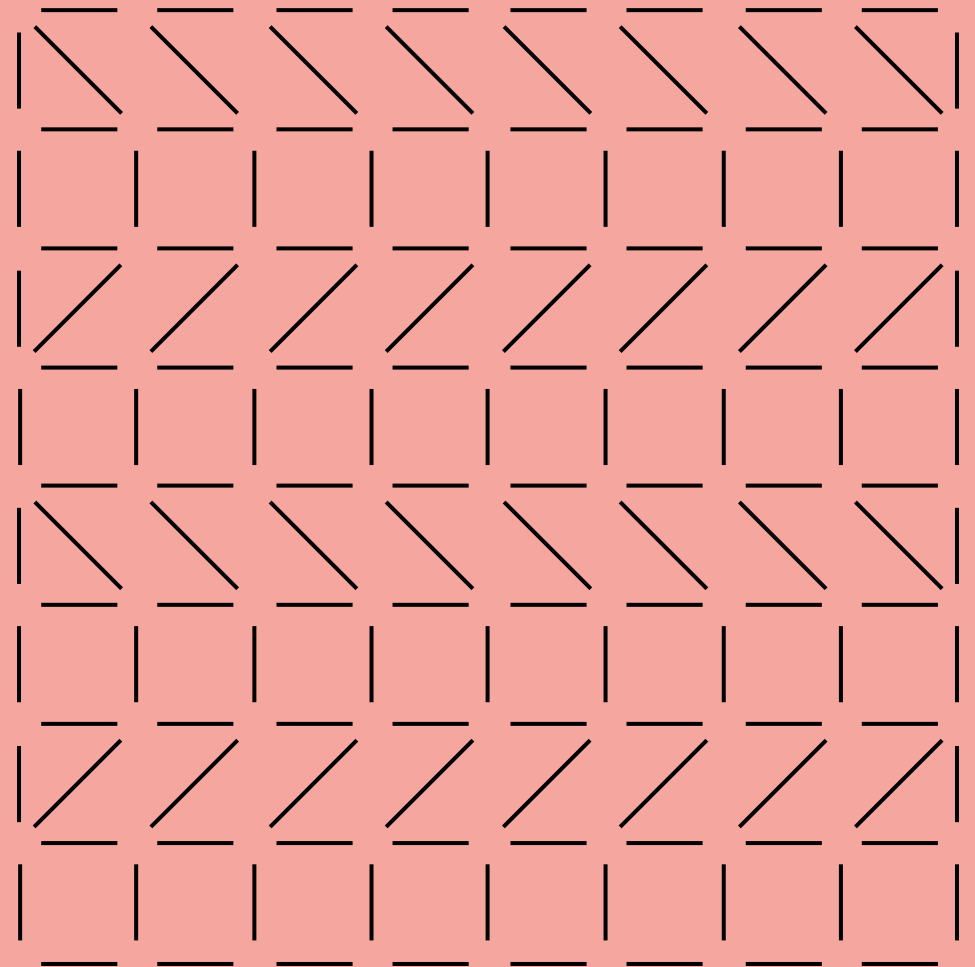
[oct. 2018- jun. 2019]

Este laboratorio de investigación se enmarca en la intersección entre arte, tecnología y sociedad con la finalidad de mejorar la salud y la calidad de vida personal y comunitaria. Parte del proyecto *Autofabricantes*, desarrollado con anterioridad en Medialab Prado, y está cofinanciada por la Fundación Daniel y Nina Carasso. Se despliega en un programa de talleres y otras actividades públicas centradas en el aprendizaje e investigación colaborativa en torno a productos de apoyo como prótesis para niñas y niños. Así mismo, engloba otros temas como la reflexión, experimentación y la creación artística alrededor del cuerpo, la diversidad funcional y estas asistencias técnicas o dispositivos extracorporales.



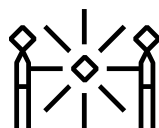
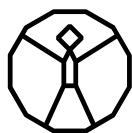
# InCiLab

*Laboratorio de Innovación Ciudadana.*





*Espacio que conecta a múltiples actores en torno a la experimentación para repensar la vida en la ciudad. A través del trabajo colaborativo entre ciudadanía, empleados municipales, investigadores y colectivos diversos se pretenden desarrollar prototipos que creen nuevas comunidades de aprendizaje y conecten a las ya existentes.*



## Madrid Escucha.

*Madrid Escucha* crea espacios de trabajo conjunto entre la ciudadanía y los empleados municipales de Madrid, fomentando el desarrollo de iniciativas que partan del conocimiento compartido entre ambos colectivos y que incidan sobre la vida en la ciudad.

**\_ Taller de producción *Madrid Escucha. Moverse en la ciudad.***  
[mar. 2019]

**\_ Grupo de trabajo sobre innovación en la administración pública.** [nov.- jun. 2018]

---

## Experimenta Distrito. Puente de Vallecas.

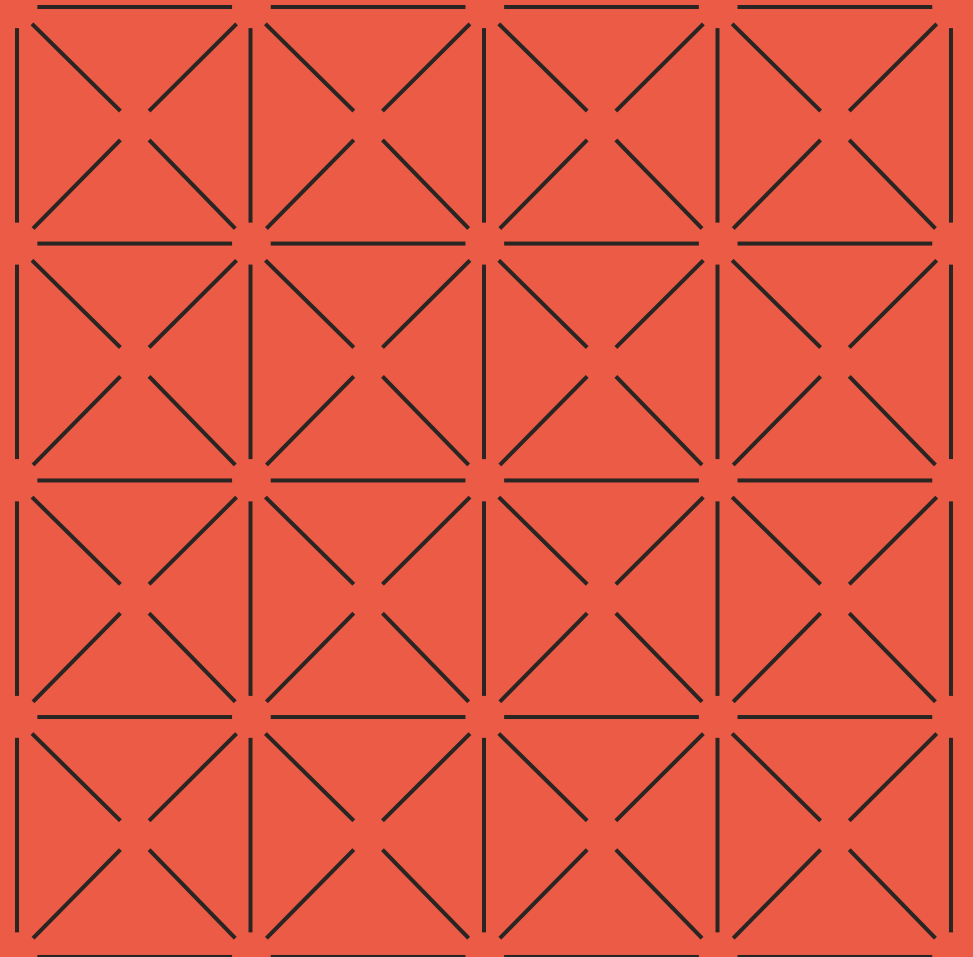
[15-17/ 29-31may. 2019]

Vuelve el programa de laboratorios ciudadanos en los distritos de Madrid *Experimenta Distrito*, con un taller que tendrá lugar en colaboración con el Centro Municipal de Salud de Puente de Vallecas y se celebrará de manera simultánea en otras ciudades.

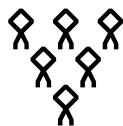


# ParticipaLab

*Laboratorio de Inteligencia Colectiva  
para la Participación Democrática.*



*ParticipaLab es un eje de trabajo interdisciplinar en torno a procesos híbridos de participación y tecnologías digitales para procesos deliberativos directos.*



## Taller internacional *Inteligencia Colectiva para la Democracia 2018, #ICD18.*

[5-16nov. 2018]

Los talleres de producción internacionales continúan con la tercera edición de *Inteligencia Colectiva para la Democracia*, convocatoria en la que se crean prototipos para activar la inteligencia colectiva, mejorando la democracia y la participación ciudadana. Del 5 al 16 de noviembre se reunirán en Medialab los más de 60 participantes seleccionados para trabajar en los diferentes proyectos.

**\_ Conferencia de David Weinberger. *El conocimiento en la era de Internet.*** [7nov. 2018 / 18:00h]

## Conferencia internacional *Ciudades Democráticas.*

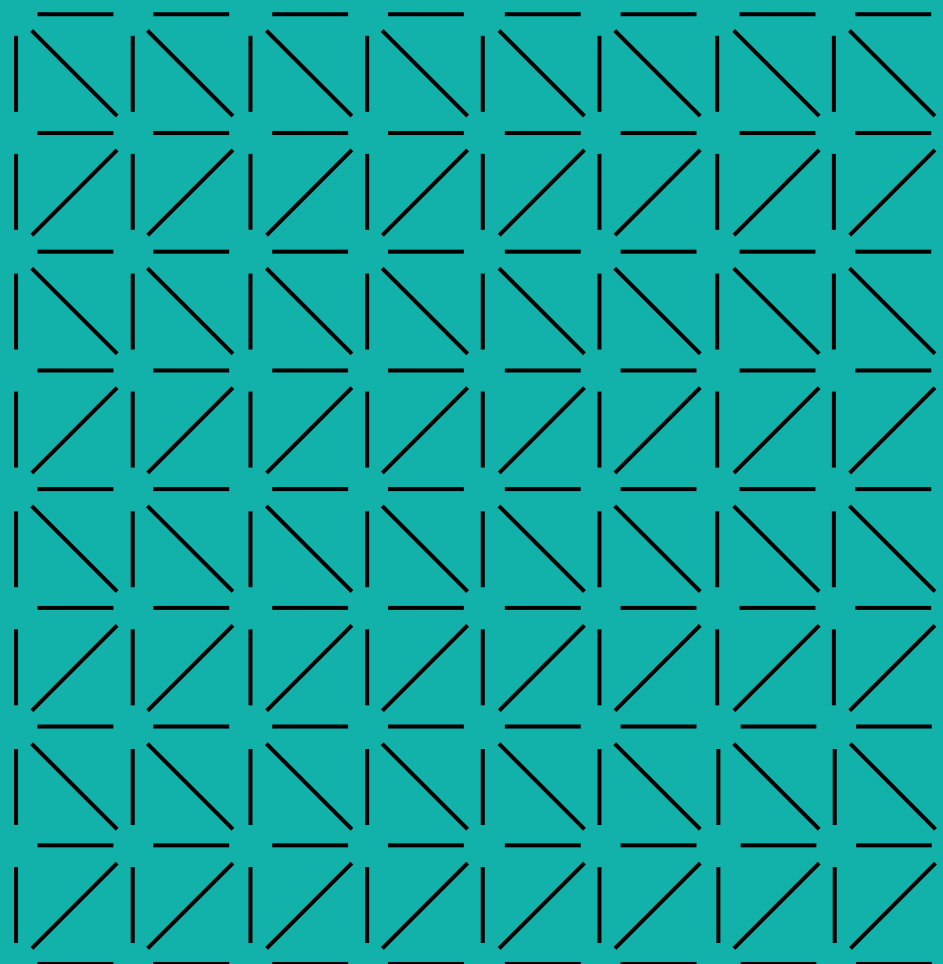
[23-24nov. 2018]

Encuentro internacional sobre tecnologías de la participación: de los presupuestos participativos a la democracia deliberativa, del software libre a la participación territorial, pasando por la innovación del bien común, la brecha digital, la soberanía tecnológica o la democracia por sorteo. En el marco de este encuentro se celebrará también la *Consul-Con*, un espacio común de relación y aprendizaje de las decenas de ciudades e instituciones del mundo que han adaptado a sus necesidades el *software Consul* desarrollado por el Ayuntamiento de Madrid para la plataforma *Decide Madrid*.

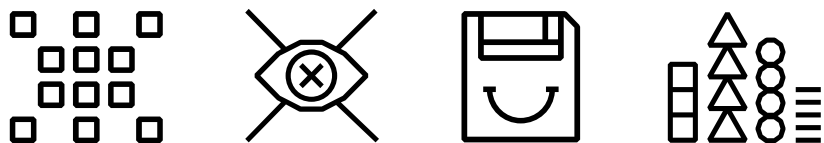


# DataLab

*Laboratorio de Datos Abiertos.*



*Este laboratorio tiene como objetivo la experimentación, producción y divulgación en torno a la cultura de los datos y el fomento de los datos abiertos y la reutilización de la información.*



## Visualizar'18: datos personales.

[21sep.-5oct. 2018]

¿Qué empresas públicas y administraciones disponen de los datos sobre nuestra actividad en la red? ¿cómo podemos recuperar el control sobre nuestros datos personales, nuestra información más sensible? Estas cuestiones y otras relacionadas con datos personales, privacidad y soberanía tecnológica son el tema del taller internacional *Visualizar'18*.

*Visualizar* se acompaña este año de la muestra *The Glass Room Experience: una exposición sobre la privacidad y seguridad digital de los datos personales*. Organizada por Tactical Tech y la Fundación Mozilla, llega a Medialab Prado de la mano de la asociación Ondula con un programa de talleres y otras actividades paralelas.

\_ **Exposición *The Glass Room Experience***. [21sep.-15dic. 2018]

\_ **Exposición *Visualizar'18***. [20oct.-12dic. 2018]

---

## Taller de Periodismo de Datos.

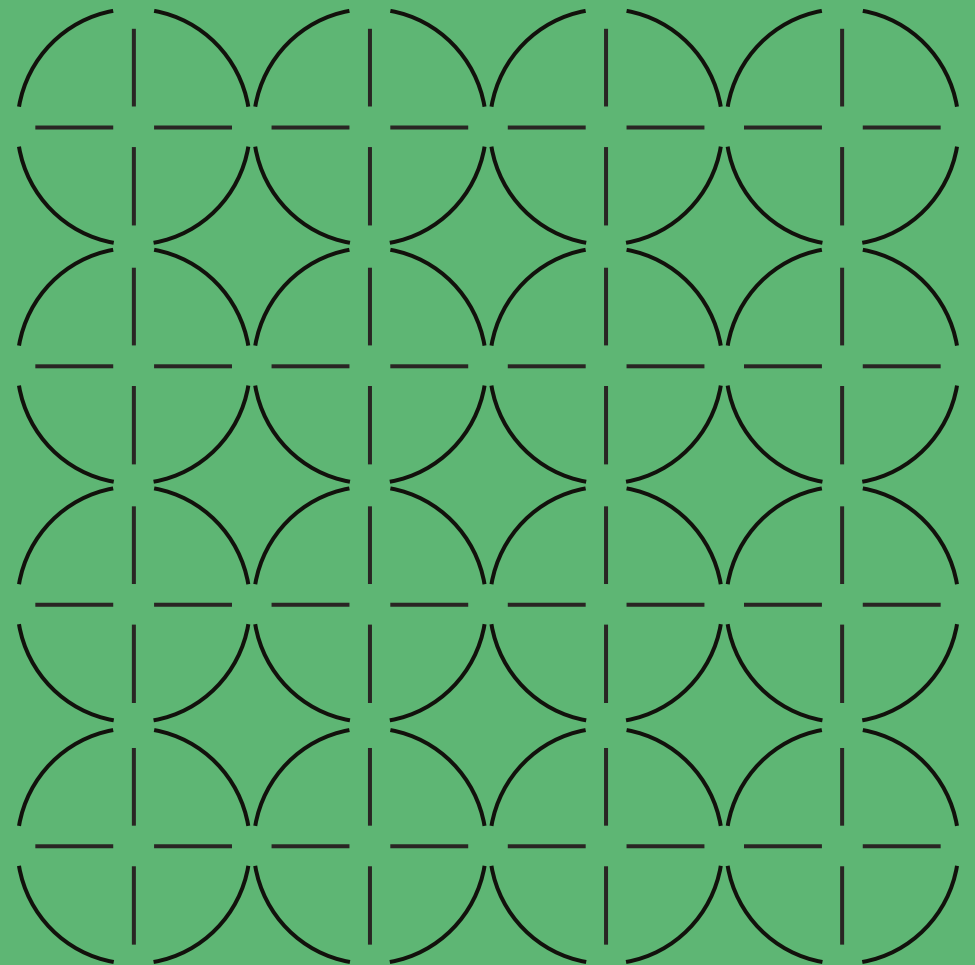
[25-29mar. 2019]

El *Taller de Periodismo de Datos 2019* sigue la senda de *Interactivos'19* para contar historias a partir de los datos [de los Objetivos de Desarrollo Sostenible] que salen del hilo de la alimentación: usos de la tierra, industrias extractivas, comunidades, agroindustria, distribución y comercialización de productos, consumos, agroecología, soberanía alimentaria, comercio justo, comercio de proximidad, consumo responsable, cultura alimentaria e iniciativas sociales, etc.

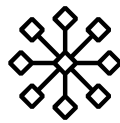
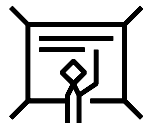


# CiCiLab

Laboratorio de Ciencia Ciudadana.



*Promueve actividades donde las personas participan o desarrollan procesos de investigación científica. La ciencia ciudadana busca contribuir a que la investigación científica sea más democrática y transversal y que integre perspectivas diversas. Sus actividades se concentran actualmente en el proyecto europeo "Doing It Together Science" [DITOs].*



## Espacio abierto de biología creativa.

Un espacio de aprendizaje y experimentación abierto y colectivo en el que construir instrumentos científicos y participar en actividades e investigaciones relacionadas con la biología.

## II Seminario de ciencia ciudadana para docentes.

[nov. 2018-may. 2019]

Un curso realizado en colaboración con el en *CRIF Las Acacias* [Centro Regional de Innovación y Formación. Consejería de Educación de Madrid] en el que se asesorará a profesores de educación secundaria sobre cómo diseñar e implementar un proyecto de ciencia ciudadana en las aulas.

## Seminarios de ciencia ciudadana y medioambiente.

[oct. 2018-ene. 2019 / un martes al mes]

Seminarios y mesas redondas con expertos en ciencia ciudadana, cooperación y ecología para discutir sobre participación activa y medioambiente.

## Taller Interactivos?'19. *Comer contra el colapso. El inevitable fin del modelo alimentario agro industrial.*

[14feb.-2mar. 2019]

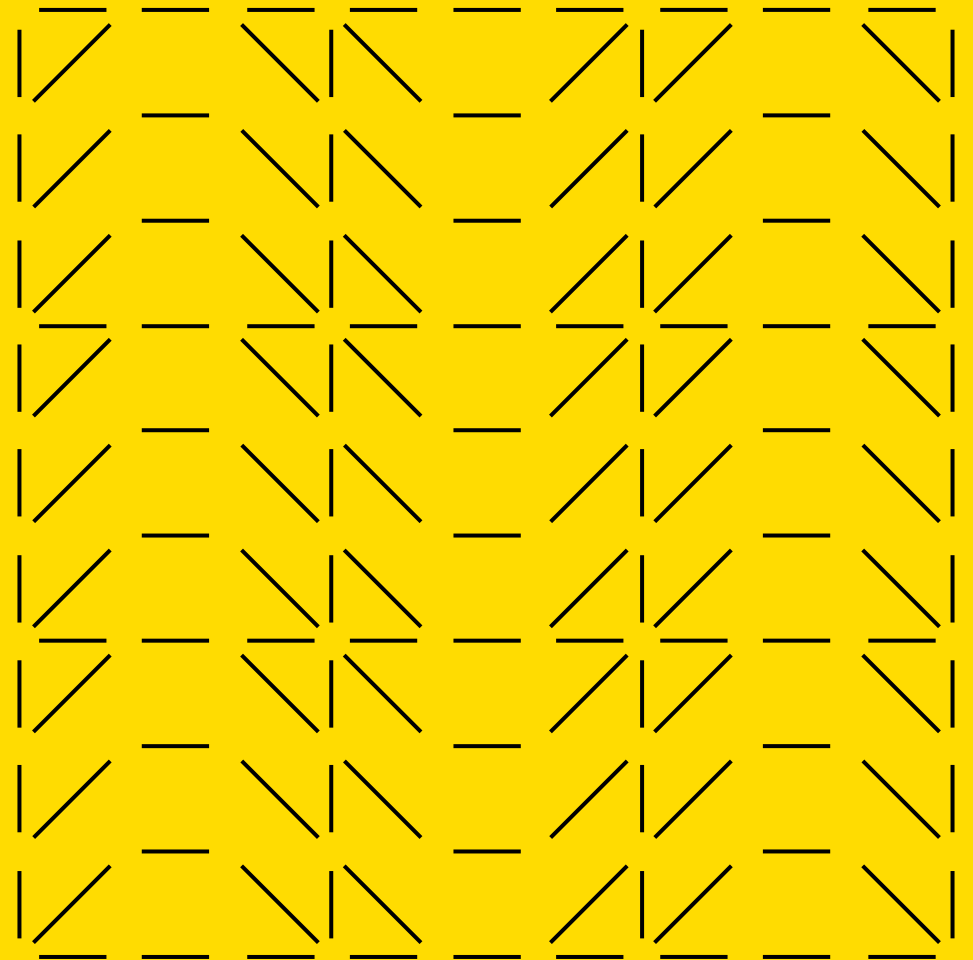
En el marco del proyecto europeo DITOs, el taller internacional de prototipado *Interactivos'19* vuelve a centrarse en la sostenibilidad medioambiental: el enorme riesgo del modelo agroindustrial actual abre grandes oportunidades de trascender un sistema injusto e insostenible para sustituirlo por uno más equitativo, social y coherente con los límites planetarios como es el modelo agroecológico. Esta transición implica desafíos a escalas y ámbitos muy diferentes, desde lo social a lo tecnológico, todos ellos susceptibles de inspirar ideas y proyectos que puedan ser prototipados de forma colaborativa en esta convocatoria.

Además en esta ocasión *Interactivos?'19* se conecta temáticamente con el *Taller de Periodismo de Datos 2019* que se celebrará a continuación.



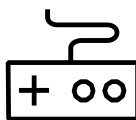
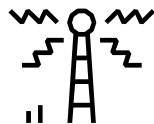
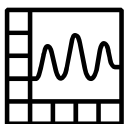
# AVLab

Laboratorio de experimentación  
audio / video.





*Espacio de experimentación creativa en torno a las artes sonoras, visuales y escénicas basadas en procesos abiertos y colaborativos.*



## Programa Fachada digital y La cosa.

\_ **No es verdad** de Josu Rekalde en el marco del *Festival Proyector*. [sep. 2018]

\_ **Residencia artística de Mónica Rikic**. [oct.- nov. 2018]

\_ **#Programaplaza** es una plataforma de creación que permite que personas de todo el mundo pueden exponer sus proyectos en la fachada digital. En esta edición se hará una convocatoria para institutos y universidades donde se enseña programación en disciplinas diversas como bellas artes, diseño, informática o matemáticas. [oct. 2018- jun. 2019]

## Experimentación sonora.

\_ **Encuentros AVLab:**

*Costa a la escucha*. Homenaje a José Manuel Costa. [27oct. 2018]

*Colectivo Tangible Music Lab* en colaboración con el Foro de Austria. [1dic. 2018]

\_ **Automáticas'18: reciclado de ideas, tradiciones y herramientas como contexto para la experimentación sonora**. Un taller de fabricación de prototipos desde el reciclaje de materiales sonoros. [oct.-dic. 2018]

\_ **Festival Punto de encuentro** organizado por la AMEE [Asociación de Música Electrónica]. [13-15nov. 2018]

\_ **Congreso Internacional de live coding, ICLC 2019**. [ene. 2019]

## Otros.

\_ **Games&Politics**. Taller con el Centro Ludosofía vinculado a la exposición del mismo nombre celebrada en Conde Duque. En colaboración con el Instituto Goethe y el Centro Conde Duque. [9oct. 2019]

Transversal



## Programas transversales

### Labmeeting Iberoamericano - UCCI.

[11-13sep. 2018]

El *Encuentro Iberoamericano de innovación ciudadana y laboratorios ciudadanos* es una propuesta de la Unión de Ciudades y Capitales Iberoamericanas [UCCI] y Medialab Prado, con la colaboración del programa de *Innovación Ciudadana de la Secretaría General Iberoamericana* [SEGIB]. Su objetivo es crear un lugar de encuentro para el intercambio de experiencias y aprendizajes entre iniciativas iberoamericanas de laboratorios de experimentación e innovación ciudadana. El encuentro consiste en una serie de presentaciones, debates y un taller de prototipado colaborativo.

### Culturas de la movilidad.

[abr. 2018-mar. 2019]

Este programa busca fomentar la innovación sobre aspectos relevantes de la movilidad en la ciudad de Madrid. Incluye seminarios, grupos de encuentro y debate, visitas guiadas, talleres de prototipado y eventos de difusión, así como la generación de mapas del ecosistema y el conocimiento que posee la ciudad en torno a este tema. En colaboración con CentroCentro, EMT Madrid y Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

### Residencias.

\_ **Residencias de innovación ciudadana** para iniciativas del ámbito iberoamericano, desarrolladas en colaboración con el programa de Innovación Ciudadana de la SEGIB. [sep. 2018]

\_ **Residencia artística de Mónica Rikic** para desarrollar un proyecto en la Fachada digital. [oct.-nov. 2018]

\_ **Proyecto Levadura.** Programa de residencias de creadores en escuelas que propone introducir en el currículum educativo de los alumnos de infantil y primaria conceptos y metodologías propios de la creación contemporánea. Co-producido entre el Área de Cultura y Deportes del

Ayuntamiento de Madrid y la Fundación Banco Santander.  
[feb.-mar. 2019]

## Programa infantil, juvenil y familiar.

**\_La Regadera:** programa de actividades culturales para niños de 0 a 5 años y sus familias que tiene como objetivo generar entornos de encuentro y juego espontáneo a través de objetos y espacios de experimentación:

*Jugar con Luz.* [15sep. 2018]

*Jugar con Sonido.* [27oct. 2018]

*Jugar con Aire.* [17nov. 2018]

**\_Coder Dojo:** una iniciativa internacional surgida en 2011 en Irlanda con el objetivo de enseñar a niñas, niños y jóvenes a programar. Desde hace 5 años hay un grupo rotativo que se reúne en Medialab Prado.  
[todos sab. tarde]

## Un año en un día.

[15dic. 2018]

Una jornada festiva para cerrar el año con un resumen de lo acontecido en Medialab durante 2018, con talleres, actuaciones, mini-presentaciones y actividades para todos los públicos.



## Jornadas del grupo Memoria y procomún.

[10-13dic. 2018]

*Con la participación de José Sinisterra [Nuevo Teatro Fronterizo] y Francisco Ferrándiz [CSIC].*

Estas jornadas dan continuidad al proyecto *Hebras de Paz Viva*, puesto en marcha en 2011 por Juan Gutiérrez, en el marco del *Laboratorio del Procomún*. El proyecto busca crear espacios para identificar, compartir y dialogar en torno a *hebras de paz*; esos actos, las mayoría de las veces pequeños y casi imperceptibles pero otras veces desafiantes e incluso heroicos, que, en tiempos o situaciones de guerra o conflicto, tienden una mano para ayudar o salvar a personas amenazadas por ser consideradas enemigas o ajenas.



ACCESIBILIDAD

ESPACIOS  
INDOOR

ESPACIOS  
INTERCEN-  
TRALES

INTER-  
TADOS  
SENDAS

ESPACIOS

ACCESIBILIDAD  
SOMA

ESPACIOS  
OUT DOOR

AUMENTO  
ESPACIOS



LOS NUEVOS  
CON PARKING  
RESIDENTES

POR CADA PLAZA  
DE APARCAMIENTO  
UN AUMENTO DE  
ESPACIOS LIBRES  
DE COCHES

REVISAR EL  
USO  
COMERCIAL

RECUPERAR  
ESPACIOS  
PÚBLICOS

PLAN  
PARTICIPATIVO  
INFANTIL

SOS  
RDA



## Grupos de trabajo.

Los grupos de trabajo están formados por usuarios que desean desarrollar algún tipo de proyecto o actividad de intercambio de conocimiento, y se reúnen periódicamente en el centro. Son **abiertos a la participación** de cualquiera y devuelven a la comunidad su trabajo en forma de documentación de sus procesos, organización de talleres, charlas, etc.

Los grupos actualmente activos son:

**\_Aulablog.** Docentes de España interesados en la mejora de la realidad educativa del aula.

**\_Autofabricantes.** Autofabricación colectiva de prótesis en código abierto.

**\_AVfloss.** Software libre para audiovisual.

**\_CivicWise.** Red internacional distribuida y abierta para profundizar en la democracia aplicada al diseño territorial, urbano y arquitectónico.

**\_Code Attack.** Creación de videojuegos con software libre.



**\_Cuarto Propio.** Espacio feminista para disminuir la brecha de género en Wikipedia.

**\_GenZ.** Adolescentes de 13 a 19 años que reivindican sus intereses en temas políticos y sociales que les afectan.

**\_Igualdad X Sorteo.** Trabajo en torno al sorteo como herramienta democrática.

**\_Interactivas.** Experimentación tecnológica con interactividad y realidad aumentada.

**\_Lingwars.** Procesamiento de lenguaje natural.

**\_Mad4Hacking.** Tecnologías electrónicas, informáticas y artísticas bajo las premisas de la cultura libre y el aprendizaje cooperativo.

**\_Madrid Cría.** Colectivo de madres y padres por una ciudad más amable con la infancia.

**\_Madrid for All** [Mundo en Movimiento]. Facilitar el acceso libre a los servicios gratuitos para personas refugiadas y migrantes.

**\_Marine Litter Hub.** Creación y divulgación de prácticas de educación ambiental centradas en el medio marino.

**\_MiméticasLab.** Cómo hacer más accesible el patrimonio artístico para las personas con discapacidad visual.

**\_Qa-TEAL.** Estudio de los distintos modelos organizativos, tradicionales y emergentes.

**\_Plató 21.** Laboratorio de ficción y experimentación de la *Escuela de Cinema Social 2.0 de Cine sin Autor*.

**\_Proterum.** Realización de prótesis para pequeños rumiantes en impresión 3D.

**\_Repair Café.** Encuentros informales para reparar y reutilizar objetos cotidianos.

**\_Wikiesfera.** Aprendizaje y documentación colaborativa mediante tecnología de wiki semántica.

**\_Wikimedia.** Espacio de aprendizaje y colaboración en torno a los distintos proyectos de Wikimedia. Por Wikimedia España.

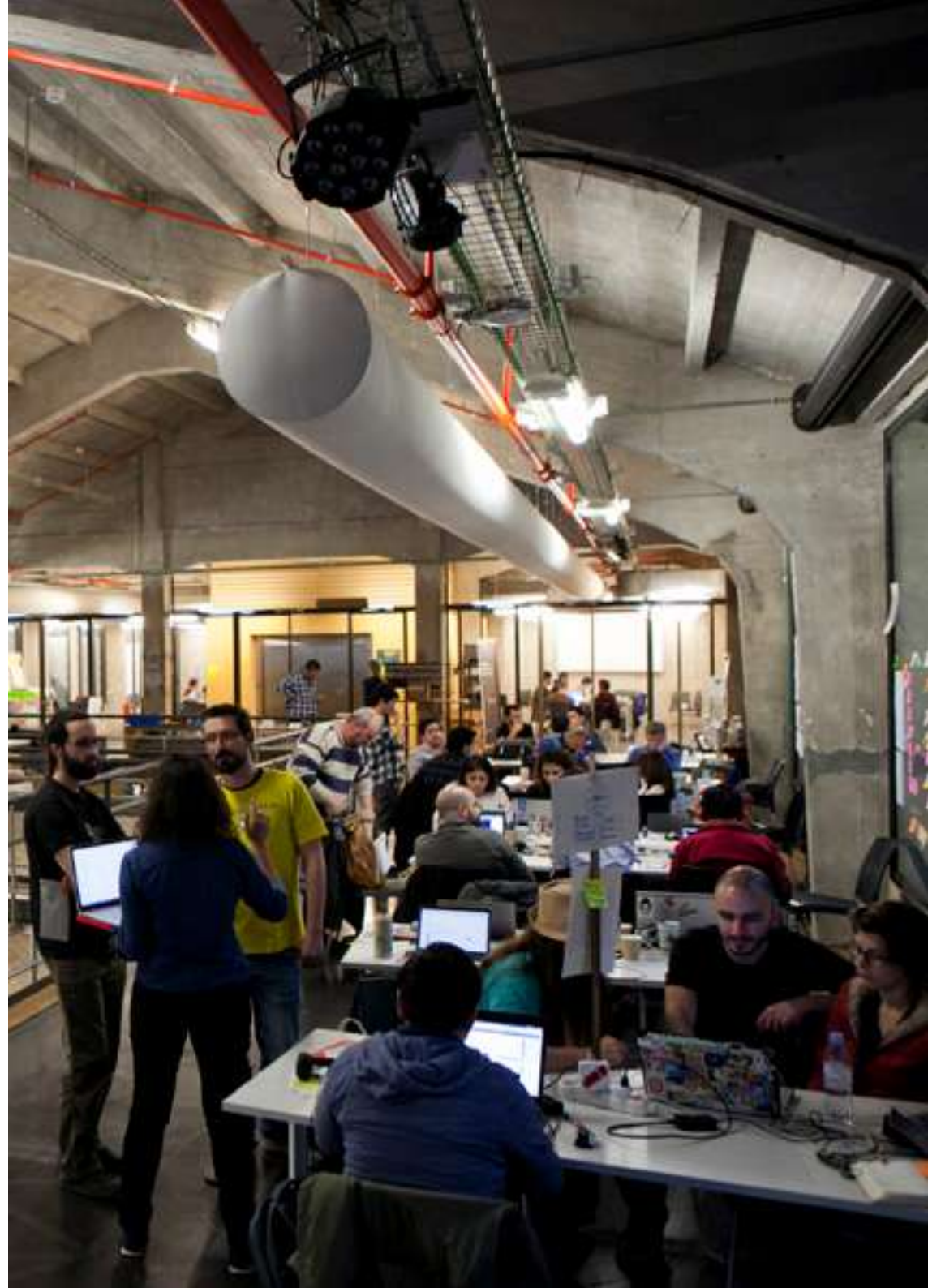
---

## Proyectos mediación-investigación.

En octubre de 2018 se incorpora el nuevo equipo de mediación-investigación cuyo trabajo es esencial para configurar un Medialab Prado más acogedor y cercano para las personas que acuden a desarrollar proyectos o participar en los que ya están en marcha.

**\_Satélites DIY. Tecnología espacial en una lata de refresco,** Silvia Teixeira.

**\_Realidad disminuida. El lenguaje audiovisual en los límites de su percepción,** Manuel Prados.



*\_Territorios habitados y deseados por las mujeres*, Cristina Martínez.

*\_Lingüística computacional: hacia una herramienta libre de análisis de textos*, Alejandro Martín.

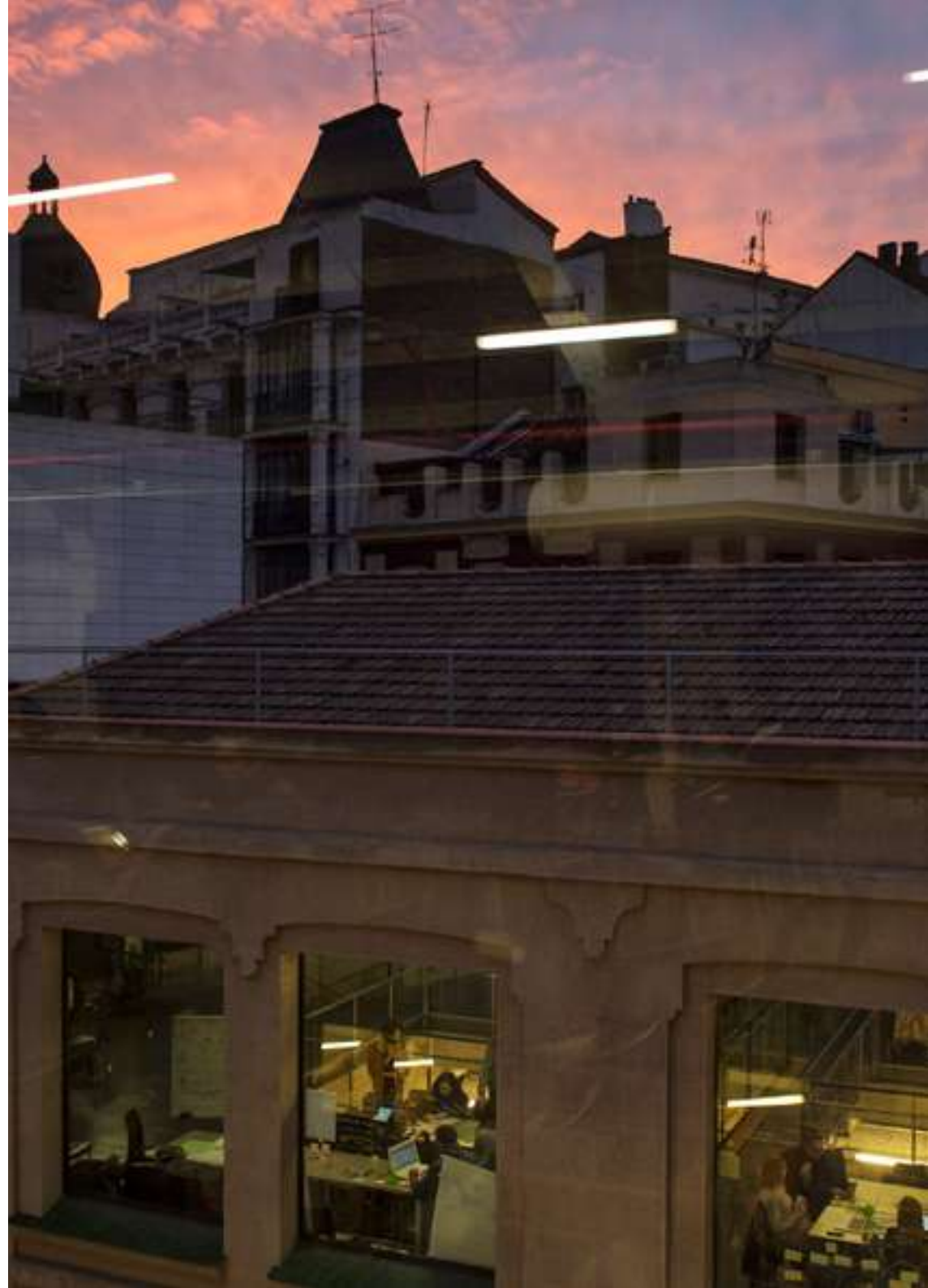
*\_Prototipando el relato. Vinculación de los procesos de fabricación a necesidades, enfados y emociones*, Adrián de Miguel.

*\_Narrativas ciudadanas sobre los ODS y la agenda 2030*, María Elena Oliveros.

.....

## FabLab.

El FabLab de Medialab Prado es un espacio que sirve para experimentar con diferentes procesos y herramientas de fabricación digital. Da soporte a los diferentes proyectos, actividades y líneas de trabajo e investigación que necesiten hacer uso de esta infraestructura para construir sus prototipos.





# MEDIALAB PRADO

AV AVLab

D DataLab

P ParticipaLab

Ci CiCiLab

In InCiLab

Pr PrototipaLab







CONNECTING CITIES

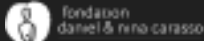
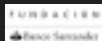




## BÚSCANOS

-  /MedialabPradoMadrid/
-  @MedialabPrado
-  @medialabprado
-  Medialab Prado

## CON EL APOYO DE



\* El presente proyecto ha recibido financiación del Programa de Investigación e Innovación Horizonte 2020 de la Unión Europea en virtud del Acuerdo de subvención nº 709443.